

Tradition und Historie von Frohngau

Nach Mitteilungen von P. K., zusammengestellt von H. Ulrichs.



Foto: Ulrichs.

Unter obiger Überschrift hat ein alter, treuer Hofschilder aus Frohngau mit großem Fleiß Material aus der Geschichte seines Heimatortes gesammelt, das wir der folgenden Chronik dieses Ortes in der hauptsächlichen zugrunde legen.

Frohngau ist ein eins 300 Einwohner zählender, von einer lebhaften bäuerlichen Bevölkerung bewohnter Ort im östlichen Teile des Kreises Schleiden, zwischen Holzmühlein und Engelsgau etwas abseits der Bonn-Jahndstraße Münsterfeld-Blenkenthal auf der Baumberge zwischen Erft und Ahr gelegen. Frohngau kann, so besagt unsrer Geschichtsmann, den Anspruch für sich erheben, eine alte und Urprunft anzugeben zu den ältesten Orten des Eifelandes gerechnet zu werden. Alte Bebauungen finden in eisernen Rundbündern des Kreises Schleiden in soweit eine Stütze, als dort vor

römischen und fränkischen Funden auf der Frohngauer Flur berichtet wird.

Die erste Siedlung lag unterhalb des heutigen Ortes auf dem sog. Bügelspitz und führte wahrscheinlich schon den algermanischen Namen „Gau“ als Sammelnamen für die damals bestehenden Sippen Wadenthal, Bür, Rüdtberg, Peitz und Engelgen. Um die beiden „Gau“ zu unterscheiden, wurde letzteres, das an einem Hügel lag, mutmaßlich Ungerau genannt, woraus mit der Zeit Ungerau und Engelsgau entstanden.

Es ist anzunehmen, daß auf dem kleinen Hügel, der jetzt die Kirche trägt, eine bedeutsame Kultstätte gewesen ist. Das Bogen der Siedlung läßt erkennen, daß die Hauptwirtschaftslinie ihrer Bewohner der Jaspig geworden war.

Beim Einzug der Römer wurde zum Schutz der einen Kilometer entfernt vorbeiführenden

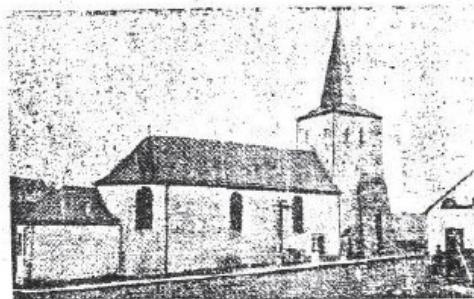
Straße Trier-Köln und der (an der Römerbrücke) abweigenden, doch vorbei führenden Straße Trier-Bonn ein befestigter Turm auf dem oben angezeigten Hügel errichtet. Das Mauerwerk war und ist noch unten 2,30 Meter hoch und verjüngt sich nach oben auf 0,80 bis 0,50 Meter. Der Turm hatte einen weithin Einblick und einen Abstand von 5x7 Meter, der 1923 beim Abriss der alten Kirche entdeckt wurde. Die Entfernung der Turmstellung war durch Eichenholz und Bohlen ausgeführt, was sehr noch erkennbar ist. In den Stammestümern des 6. und 7. Jahrhunderts ist die westliche Ecke des Turmes, der sonst fast unerreichbar war, vom Erdoden aus zerstört worden. Das gleiche Schicksal traf die Siedlung. Es muß angenommen werden, daß alle Bewohner umgebracht oder weggeschleppt worden sind.

Die Überformung der großen Weißflächen brachte das Bild präzis und lebhaft um das Jahr 900—1000 neue Lebensnotwendigkeiten. Die

nachfolgenden Bewohner der Gegend waren gezwungen, um sich der Banditenschäfte widerstehen zu können, sich höher und zwar auf der heutigen Höhe anzusiedeln. Die Christianisierung ist durch Mönche oder Einsiedler geschehen, was durch unsere Kirchzeichnungen angedeutet wird „an der Käfermauer“ und „in der Klaus“, die beide an Quellen gezeigt sind.

Um das Jahr 1200 wurde unter Benutzung der alten gebildeten Ruinen des Römerturmes mit Anbau ohne Errichtung eines Schülers eine Kirche gebaut. Ob aus Veranlassung eines Freien im Orte oder eines Grundherren oder Biscay, ist nicht bekannt. Wahrscheinlicher ist es, daß ein benachbartes Kloster, Prüm oder Münster, als Patronatskirche in Frage kommt und daß die Löwen, der Kirche gegenüberliegenden Wallungen als Eigentum präziser sind, vielleicht auch die als Kapellenbezirk bestimmten Parzellen des jüg. Bischöfchens.

(Fortsetzung im nächsten Samstag-Bl.)



Die alte Kirche von Frohngau.

Foto: Wadenthaler.

Euskirchener Volksblatt Ausgabe 91 aus 1936

Tradition und Historie von Frohngau

Nach Mitteilungen von P. K., zusammengestellt von H. Ulrichs.

(Fortsetzung aus Nr. 86)

Die westliche Ecke des Turmes wurde aus Holz oder Feldstein hergestellt. An dem bei gestürzten Mauerwerk sind keine Säulenäste vorhanden. Nach unsrem Geschichtsmann sind die zwei südlichen Schalllöcher zugemauert worden, und zwar nicht nur mit Steinen sondern auch mit sehr alten Heiligenfiguren, großen und kleinen. Er benennt sogar einen Beinng des Heiligen.

Der Turm trug das älteste, reichverzierte Schnitzreliefarme Kreuz in der Ecke; es ist heute ein Schmuck der neuen Kirche. Altartumskenner schätzen die Zeit der Errichtung des Kreuzes um 1300—1350, in welcher Zeit auch die Alte errichtet wurden.

Nach Clemens — Kunstdenkmäler des Kreises Schleiden — wird eine Kapelle des im Jahre 1307 zuerst als burgaburgisches Leben genannten Frohngau im Jahre 1576 als Kapelle des Landortes erwähnt. Frohngau gehörte damals politisch zum Kreis Eifel der Grafschaft Blankenheim. Clemens erwähnt von dem Anfang der alten Kirche folgende Ausstattungstücke, die heute noch in der neuen Kirche vorhanden sind:

einen Tabernakelaltar aus dem 18. Jahrhundert mit einem Dreihubernrelief in Spätgotikstil. Auf Seite an der Wand die halblebensgroße einschneidige Figur der hl. Margareta, die Patronin der Kirche, aus dem 18. Jahrhundert, bis 1802 auch eine hl. Barbara in barocker Größe, die nach Histor. Oberhundt über 150 Jahre alt war.

die einfache Kanzel, sechseckig mit vertieften Füllungen, laut Urkchrift vom Jahre 1650; sie ist mit dem Unten einladig Seitenaltar verbunden, der als flacher Säulenaltar aus verschiedenen Säulen zusammengesetzt ist. Beide Teile sind mit Antwerpener, Engelköpfen und Fruchtwerk verziert.

die Orgelpforte mit geschnittenen Baldachinen und geschnittenen Blättern, die zur Hälfte noch aus der Burg Vollendorf stammen;

das Gefäß aus dem 18. Jahrhundert in Renaissanceform;

der Taufstein aus schwarzem Marmor, aus Blankenstein kommend, ein Gefäß des Trierer Erzbischofs Johann Ludwig von Leden, der 1547 starb, also ein altes Stück, nach der Tropfen des Geistlichen Gebers unter dem Stocker Beden festzuhalten;

eine einfache holzfigur des hl. Johannes von Nepomuk, sowie bis 1904 einen hl. Rochus, als Domherr mit dem Herzenstrachten bekleidet, aus dem 18. Jahrhundert, sowie bis 1904 ein hl. Rochus;

ein einfaches Relieffeld aus dem 18. Jahrhundert, zwei Monstranzen, ein Silberurn und ein Zinngefäß, — die schöne Monstranz mit den beiden Patrone Robertus und Hermann Joseph in geschnittenem Silber und goldenem Dunkel mit dem Schild C. M. M. 1745 soll von Steinfeld gekommen sein —, ferner

drei Gläser aus dem Jahre 1481 und 1750: 1. S. Maria heißen ich, in Margareten-Ere



Relieffeld in der Kirche zu Frohngau.

(Foto: Ulrichs)

Iuden 161. Tie von Moisach gos mich anno Dno 151.

2. Maria heißen ich, in die Ere Bois loben ich, al unweibe verdriven ich. (Die gleiche Form der Salbung veranlaßt Clemens zu der Annahme, daß die Gläser von demselben Sieger ist wie die erste).

3. Maria heißen ich, zum Los Gottis laude ich, das doß weiter vertriebe ich. A. M. sel hofer ober Dinsfeld und einem Broi pro Seele.

(Fortsetzung folgt)

Log der Chronik vom Jahre 1892 stimmt diese Gläser aus dem zu Ende des 16. Jahrhunderts geflohenen Frauenkloster Blankenheim. Unser Geschichtsmann will wissen, daß die Gläser damals auf eines gewaltigen Weise aus dem Zusammenbruch in Blankenheim beim Einraden der Franzosen nach Frohngau gerettet wurden sei. Er erzählt auch von der Herkunft der einen aus dem Kloster Steinfeld stammende Monstranz und berichtet, daß sie bis 1872 mit edler Perle geziert gewesen sei. Ein Frohngauer habe sie in Köln für 300 Reichstaler gekauft, ferner ein kleines Kreuzig aus Eisenheim, das ein Frohngauer mit nach Berlin genommen hat. Die wertvolle Ausstattung der Kirche verleiht Frohngau dem Wohlwollen der kultur- und religiösenfreudlich geführten Grafschaft Blankenheim insbesondere des Grafen Salentin Ernst.

Es folgt dann eine Zusammenfassung der wichtigsten Begebenheiten der Chronik der letzten vier Jahrhunderte.

1533. Die Grafs von Blankenheim stellen einen Nachtrag aus, der sich jetzt in Bonn befindet. Die Pfalz bezog jährlich ein Kind, ein Schwein und vier Steine Flachs, wofür der Bäcker vom Gründen und vom Schäntzen befreit war.

1580 waren spanische Truppen in Frohngau.

1600 wird Vitus Bernhard, 1652 Vitus Bezig im Koblenzer Archiv erwähnt.

1650 wurde vom Grafen Salentin Ernst von Blankenheim das erste Schulhaus erbaut, an der Stelle, wo auch die zweite Schule, des jüdischen Hauses Antonius Novarius, gestanden hat. Zum Schulbetrieb bestand kein Zwang, der Unterricht wurde nur im Winter erteilt. Das Gehalt des Lehrers bestand in einer Abgabe von 1½ Scheisse.

Tradition und Historie von Frohngau

Nach Mitteilungen von P. K., zusammengestellt von H. Ulrich.

(Fortsetzung aus Nr. 86, 91)

Im 1670—1676 ist das Dorf abgebrannt bis fehlständige Kirche wurde, als Pfarrer. Nach dem Brande, das jetzige Haus Bilt Schnell's Spuren des Brandes sind noch heute am Gewölbe des Hauses zu erkennen. Nach dem Brande zogen 17 Familien nach Langenfeld, wovon 12 Familien wieder nach Frohngau zurückkehrten.

Auf Vater Dahn folgte 1737 Vater Leon. der die Erziehung der Rechte zur Wirthschaft anstrebt. Er erhielt als Ero-Burgstift für das Parochinium wahrscheinlich 16 Pfleghäuser.

1748 wird Vater Bongard genannt, unter dem 1770 die erste Kapellenrechnung geführt wurde. 1777 legte Strunk für den Pfarrer zwei zweite Kapellenrechnung an.

Aus dem Jahre 1784 ist das Original eines Besitzbriefes vorhanden, der für die katholische Verwaltung der damaligen Zeit kennzeichnend ist. Die Urkunde, die mit einigen Tagen aufgestellt, hat folgenden Wortlaut:

"Aus Auguste des heil. Röm. Reichs Bröfin von Trier, regierende Gräfin zu Manderscheid, Blankenheim und Berweldin, Grafschaft zu Simmerath, Döllendorf, Gronenburg, Bettendorf, Heister und Schiller, Frau zu Erp, Deen, Monzel, Dünn, Aay, Reckling und Bollendorf, usw.

Bewegen hiemit jeden Orts Obrigkeit und Jöhner geistigend, denen Unrichten über befehlt. Wir gnädig, Bergleuten dieses, Untern Untertanen, welche Hundes Bord für our Mandersheim geladen.

Fest und ohngehindert peßt und reposition zu lassen, die Unrichte verüchten davon unfeinen ernsthafte Befestig und Wollen. An andere über laud wir solches in gleichen Fällen zu erwiederten, jederzeit ertheilt und bereit; Urfund Unterhöft und vorgebrachten unserer Reisetungen: Conzelz Anflugel, Signatur Mandersheim, den 12ten Dezember 1784."

1790 bis 1807 wirkte Vater Coerharts in Fr. von Soppe zu Burg Gids die Anlegung Frohngau, vom Jahre 1804 ab, als Frohngau eines Kirchenbezirkes.

1838 wurde die Schule an der Kirche gebaut.

1838 am 8. April beschloß der Riedenswohland die Reparatur der zentralen Glade zu Kosten der Kirchenfeste und die Einsegnung der Kirchhofmauer durch die Gemeinde. Die Errichtung der Mauer erfolgte von der neuen Schule bis zur Höhe des hl. Bonifatius, des Abdrücks und Entlastungen an die parochialen Mauer. Der damalige Kirchenmauer war an der Nordseite. Bei den Ausführungen wurde in der nach erhaltenen westlichen Kirchhofmauer ein 3½ Meter breiter Letzgang eingetragen, der die damals noch lebendige Überlebenszeit belegte, dass der Turm an der Westseite einen unentbehrlichen Gang gehabt habe.

1865 wurde die erste Orgel für die Kirche beschafft. Sie kamme aus einer Kirche in Düsseldorf. Zu dem Kaufpreise von 200 Taler stürzte die Gemeinde 50 Taler bei. Diese Orgel steht jetzt in der Kapelle zu Bilt.

Am den Jahren 1866 und 1870/71 hatte Frohngau keinen Pfarrer zu besetzen. Die Gemeinde stellte als Pfarrer Helfschre, jetzt im Bereich des heimischen Kreuzes.

Anton Grings aus Frohngau zog mit den Spaniern nach Spanien und wurde dort geschlagen. Er kam mit 28 Mann in ein Dorf, das fast vollständig hatte, und wurde durch einen Schreibensausbruch als Deutscher erkannt. Spanier ging er mit Kapuzinern nach Rußland, wo er beim Rücktritt seines Dorfes nach dem Gesetz über die Ketzerin und wurde nachher in Schaffhausen gelungen gekappt.

1810 wurde die Schule an der Kirche angebaut. 1813 sollte Frohngau auch Mann zur Feuerwehr gegen die Franzosen stellen. Ein Mann ist zurückgekommen und einer ist nicht gegangen.

Im Hungertag 1817 kostete ein Maister Korn, 210 Pfund, 17 Reichstaler.

1818 sollten alle Weidungen geteilt werden, was aber das eben errichtete Forteum verhinderte.

1823 wurde dem Pfarrer Wirtzum geboten Parolle in der Kirchhalle gegen die Parochialen in der Langhöfe und Gemeine auf dem Gemarken zu tauschen. Die Herausgabe von 80 Tatern durch den 32 Bürgern mit je 2½ Taler aufzutragen.

1828 am 17. Dezember forderte der Pfarrer Grings die Bequemlichkeit der Begerb.

1828 erfolgte die Erweiterung der ersten Pfarrkirche.



Kreuz in der Schule zu Frohngau
(Foto Bild-Archiv Volksblatt)

1809 trat die Kirchenneubaufrage in den Vordergrund. Es wurde mit den Gemeinden für die Baustützen begonnen.

1900 ist der Kirchenbauzaun der Kirche geschenkt worden. Die Krone sind von Gott mit Gold und Silberblech verziert. Preis 700 Mark.

1906 wurde Frohngau an das Telefonnetz angeschlossen. Werner wurde im selben Jahre eine neue Schule gebaut. Da die alte Schule hängt ein Kreuz aus der zweiten Hälfte des 15. Jahrh. mit alter Schnitzerei, das Clemens wegen seiner edlen Formen in den Kunstdenkmalen des Kreises Schlesien abbildet.

(Schluß folgt)

Euskirchener Volksblatt Ausgabe 102 aus 1936

Tradition und Historie von Frohngau

Nach Mitteilungen von P. K., zusammengestellt von H. Ulrich.

(Schluß aus Nr. 91 und 97)

1912 wurde die zweite Pfarrkirche zum jetzigen Pfarrbezirk gebaut.

1913 trat die Pfarrgemeinde der Ausführung des Kirchenbaues näher. Man kaufte die Marthawiese für die neue Kirche zum Preise von 600 Mark und ließ sie annehmen. Unter Geistesmomentschreit dagegen. Diese mochten unsere Kirche zu der schönsten in der Giebel.

Den Weltkrieg unterbrach die Kirchenbauerarbeiten. Während des Krieges hielt der Pfarrer Dahn seinen Leben Abstand vor dem Hochwürdigsten Gute. Den jungen Pfarrer, die der Krieg von der Gemeinde forderte, hielt im Jahre 1920 ein Denkmal in Form eines Feldsteins gelegt worden.

Im Jahre 1923 entschloß sich Pfarrer Dennack nach drei vorherigen Besprechungen im Kirchenvorstand zur Ausführung des Kirchenbaues. Die Folgezeit hat gelehrt, dass dieser Vorhaben zur Zeit der höchsten Inflation bedeutet. Als

Gebäude war das Ergebnis einer Holzfällung und einer Kirchenbauerarbeiten. Am 10. April 1923 wurde die alte Kirche geräumt, im Juni waren schon die Geldmittel erschöpft, kurz nachdem die Grundsteinlegung stattgefunden hatte. Mit Ruhm, Erfahrung, Unterhaltskosten und Naturhaften wurde mutig weitergebaut und in acht Monaten der Rückbau der Kirche vollendet.

Clemens beschreibt a. o. D. die Kirche wie folgt: "Von der alten, im Jahre 1923 abgerissenen Pfarrkirche ist der dreigeschossige Turm mit seinen Lisenen, seit eingezogenen Pyramidenspitzen erhalten geblieben. Die alte Kirche, eine Saalkirche von drei Jochen, mit dreiseitig geöffnetem Chor, hat den Neubau zum Pfarrer gedenkt... Das

ehemalige Gebäude mit langer, runderbogigem Chor, die Mauerfläche beträgt hier 138 Meter".

Innenraum der Kirche zu Frohngau

Foto: Volksblatt-Archiv



Im Jahre 1926... die vorangegangene Turmhelme änderte sich dreieckig nach dem Schiefer.

Das Pfarreramt ist ausgetauscht worden von

Ds. Becker, Wintersheim, die Steinmetzarbeiten von Ds. Schmidt, May, und Stephan Müller, Oberbauten, die Bildhauerarbeiten von Heinrich Wissner, Petersheim, die Zimmerarbeiten am Kranenwerk von Ds. Peter, Bödebach, die Tischarbeiten von Hubert Weichen, Hohenfels.

1924 wurde die erste Gotteshandlung in der neuen Kirche gehalten, am 6. Juli 1924 wurde sie vom Weihbischof Hansemann feierlich konsekriert.

„Kunst ging der Kirchenausbau weiter. „ohne Geld aber mit Schulden“, sagt unter Gedankenmann. Am 20. Dezember 1924 wurden den Pfarrer 3000 reiche Mark besorgt. 1925 gab's eine Haushaltsschuld. „Wie wird die Kirche leben?“

Nach einem Plan des Architekten Schlebusch,

Bonn, erfolgte der weitere Ausbau. Die Zimmerarbeiten am Turm führte Müller, Marmagen, die Tischlerarbeiten Walraf, Gaufeld, aus. Die

Schreinerearbeiten am Eingang und die Kirchen-

kirche leitete Ds. Schumacher, Bödebach, die Kirchenbauten Heinrich Buschbier, Sehen, Bödebach

und die Innenausmalung Heinrich Neffen. Eine neue Orgel, erbaut von Klaus-Baum, wurde am 31. Dezember 1926 feierlich eingeweiht.

Unsere Kirche ist so zu einem würdigen Gotteshaus geworden, das den Ort und der Gegend zur Freude gereicht. 1927 erfolgte die Errichtung der Gedächtniskapelle bei Bötz-Aich und Ds. Gids, 1929 die Grabung der Friedhofsplatte am weißen Kreuz.

Seit November 1932 hat sich der Friedhofsbauverein um die Befestigung der Wegesäume verdient gemacht. Die Befestigung von Frohngau, seit ausdrücklich bauwürdiger Charakter, erfreut sich des allgemeinen Aufschwungs der Landwirtschaft unter der zielbewußten Arbeit des neuen Deutschland und leistet ihren Anteil an der Erzeugungsförderung, im Vergleich auf eine starke Befestigung in einer glänzenden Zukunft.

Dann füllt sich die soziale Geschichte von Frohngau. Wenn ihre Bedeutung im Volksblatt diesen oder jenen Volksgruppen verständlich ist, so kann dies die verschiedenen Wandlungen und somit aufstrebenden Zeit mit seiner sozialen Kluft beobachten. So wurde das dem ehemaligen Erzherzog Heinrich Buschbier, Sehen, Bödebach und Unterperdnau, Bildhauer Sehmann, Gustav



Neue Kirche zu Frohngau